

KINO LUNA / UL. MARSZAŁKOWSKA 28

sala A	01.04 [Pt/Fr]	02.04 [So/Sa]	03.04 [Nie/Su]	04.04 [Pn/Mon]	05.04 [Wt/Tu]	06.04 [Śr/We]	07.04 [Cz/Th]
16:00	Schronienie, Francja, 2009, 88', reż. F. Ozon	Miód, Turcja/Niemcy, 2010, 103', reż. S. Kaplanoğlu	Konkurs główny Przytul mnie, Dania, 2010, 80', reż. K. Munk	Mine vaganti. O miłości i makaronach, Włochy, 2009, 110', reż. F. Ozpetek	Panorama Wkręcacze, Polska, 2006, 50', reż. K. Szotajski Szkoła uwodzenia, Polska, 2010, 50', reż. K. Szotajski	Panorama Weselna Polka, Niemcy/Polska, 2010, 90', reż. L. Jessen, P. Nowakowski	Panorama Cokolwiek się zdarzy, Hiszpania, 2011, 81', reż. R. Bellsolà
18:00	Konkurs główny Czarna owca, Meksyk, 2009, 85', reż. H. Hinojosa Ozcari		Konkurs główny Szczyt, Norwegia, 2011, 73', reż. O. Giæver	Kolejny rok, Wielka Brytania, 2010, 129', reż. M. Leigh	Konkurs główny Karen płacze w autobusie, Kolumbia, 2011, 98', reż. G. Rojas Vera	Konkurs główny W lepszym świecie, Dania/Szwecja, 2010, 119', reż. S. Bier	Konkurs główny Cisza, Niemcy, 2010, 120', reż. B. bo Odar
20:30	Konkurs główny W lepszym świecie, Dania/Szwecja, 2010, 119', reż. S. Bier		Panorama Wtorek po świętach, Rumunia, 2010, 99', reż. R. Muntean	Pokaz specjalny Grek Zorba, USA/ Wielka Brytania/Grecja, 1964, 142', reż. M. Kakogiannis	Panorama Zew północy, Meksyk/Hiszpania, 2009, 95', reż. R. Pérezcano	Panorama Aurora, Rumunia/Francja/Szwajcaria/Niemcy, 2010, 181', reż. C. Puiu	Panorama Cyrk Columbia, Bośnia i Hercegowina/Francja/Wielka Brytania/Niemcy/Słowenia/Belgia/Serbia, 2010, 113', reż. D. Tanovic

sala B	01.04 [Pt/Fr]	02.04 [So/Sa]	03.04 [Nie/Su]	04.04 [Pn/Mon]	05.04 [Wt/Tu]	06.04 [Śr/We]	07.04 [Cz/Th]
15:00		Soul Kitchen, Niemcy, 2009, 99', reż. F. Akin	Panorama Matka na gigancie, Chorwacja, 2010, 107', reż. D. Matanic	Milos Forman: Co cię nie zabije, Czechy, 2009, 100', reż. M. Šmídmajer	Panorama Jesteś tam?, Tajwan/Francja/Holandia, 2010, 90', reż. D. Verbeek	Panorama Sezon na kaczki, Meksyk, 2004, 90', reż. F. Eimbcke	Nic osobistego, Holandia, Irlandia, 2009, 85', reż. U. Antoniak
17:00	Nie bój się, Bi, Wietnam/Francja/Niemcy, 2010, 90', reż. D. Di Pha	Panorama Flamenco, Flamenco, Hiszpania, 2010, 100', reż. C. Saura	Do szpiku kości, USA, 2010, 100', reż. D. Granik	Jej droga, Bośnia i Hercegowina/Austria/Niemcy/Chorwacja, 2010, 100', reż. J. Žbanić	Panorama Zabij mnie, proszę, Francja/Belgia, 2010, 95', reż. O. Barco	Panorama Ból fantomowy, Niemcy, 2009, 97', reż. M. Emcke	Panorama Najszczęśliwsza dziewczyna na świecie, Holandia/Rumunia/Francja/Japonia, 2009, 90', reż. R. Jude
19:00	Konkurs główny Szczyt, Norwegia, 2011, 73', reż. O. Giæver	Panorama Studentki, Francja, 2010, 95', reż. E. Bercot	Panorama Przyjaźni!, Niemcy, 2010, 110', reż. M. Goller	Essential Killing, Polska/Norwegia/Irlandia/Węgry, 2010, 83', reż. J. Skolimowski	Konkurs główny Ponad nami tylko niebo, Niemcy, 2011, 88', reż. J. Schomburg	Panorama Studentki, Francja, 2010, 95', reż. E. Bercot	Panorama Wtorek po świętach, Rumunia, 2010, 99', reż. R. Muntean
21:00	20:30 Konkurs główny W lepszym świecie, Dania/Szwecja, 2010, 119', reż. S. Bier	Konkurs główny Karen płacze w autobusie, Kolumbia, 2011, 98', reż. Gabriel R. Vera	Panorama Jeśli nie my, to kto?, Niemcy, 2011, 124', reż. A. Veiel	Jak spędziłem koniec lata, Rosja, 2010, 124', reż. A. Popogrebski	Panorama Weselna Polka, Niemcy/Polska, 2010, 90', reż. L. Jessen, P. Nowakowski	Konkurs główny Obca, Niemcy, 2010, 119', reż. F. Aladag	Panorama Jesteś tam?, Tajwan/Francja/Holandia, 2010, 90', reż. D. Verbeek

KINO WISŁA / PL. WILSONA 2

sala A	01.04 [Pt/Fr]	02.04 [So/Sa]	03.04 [Nie/Su]	04.04 [Pn/Mon]	05.04 [Wt/Tu]	06.04 [Śr/We]	07.04 [Cz/Th]
12:00		Ludzie Boga Francja, 2010, 122', reż. Xavier Beauvois	Panorama Jestem z tobą, Włochy, 2010, 103', reż. Guido Chiesa				
14:00		14:15 Panorama Peepli, Indie, 2010, 95', reż. A. Rizy, M. Farooqui	Panorama Drugie dzieciństwo, Włochy, 2010, 98', reż. P. Avati	Panorama Moskwa, Belgia, Belgia, 2008, 102', reż. Ch. Van Rompaey	Dwa Rembrandty w ogrodzie, Niemcy/ Polska, 2009, 79', reż. J. Śladkowski	Rodzina, Dania, 2010, 102', reż. P. Fischer Christensen	Wszyscy inni, Niemcy, 2009, 119', reż. M. Ade
16:00	Pewien džentelmen, Norwegia, 2010, 105', reż. H. Petter Moland	Panorama Cyrk Columbia Bośnia i Hercegowina/ Francja/Wielka Brytania/ Niemcy/Słowenia/Belgia/ Serbia, 2010, 113', reż. D. Tanovic	Panorama Ból fantomowy, Niemcy, 2009, 97', reż. M. Emcke	Panorama Jestem z tobą, Włochy, 2010, 103', reż. G. Chiesa	Panorama Mamas & Papas, Czechy, 2010, 110', reż. A. Nellis	Panorama Cokolwiek się zdarzy, Hiszpania, 2011, 81', reż. R. Bellsolà	Panorama Mali bohaterowie, Szwajcaria, 2010, 92', reż. M. Schärer
18:00	Panorama Flamenco, Flamenco, Hiszpania, 2010, 100', reż. C. Saura	Konkurs główny Przytul mnie, Dania, 2010, 80', reż. K. Munk	Konkurs główny Amador, Hiszpania, 2010, 112', reż. F. L. de Aranoa	Konkurs główny Cisza, Niemcy, 2010, 120', reż. B. bo Odar	Konkurs główny Obca, Niemcy, 2010, 119', reż. F. Aladag	Konkurs główny Ponad nami tylko niebo, Niemcy, 2011, 88', reż. J. Schomburg	Panorama Zew północy, Meksyk/Hiszpania, 2009, 95', reż. R. Pérezcano
20:30	Panorama Fryzjerka, Niemcy, 2010, 106', reż. D. Dörrie	Konkurs główny W lepszym świecie, Dania/Szwecja, 2010, 119', reż. S. Bier	Panorama Angele i Tony, Francja, 2010, 87', reż. A. Delaporte	Konkurs główny Czarna owca, Meksyk, 2009, 85', reż. H. Hinojosa Ozcariz	Panorama Erratum, Polska, 2010, 95', reż. M. Lechki	Konkurs główny Amador, Hiszpania, 2010, 112', reż. F. León de Aranoa	Panorama Przyjaźni!, Niemcy, 2010, 110', reż. M. Goller

sala B	01.04 [Pt/Fr]	02.04 [So/Sa]	03.04 [Nie/Su]	04.04 [Pn/Mon]	05.04 [Wt/Tu]	06.04 [Śr/We]	07.04 [Cz/Th]
16:00	Kino rumuńskie - krótkie metraże Krótka historia, reż. I. Popescu-Gopo, 10' Śpiewy renesansu, reż. M. Iliesu, 14' Korek drogowy, reż. C. Mitulescu, 15' Wycieczka do miasta, reż. C. Porumboiu, 19' Megatron, reż. M. Crisan, 14'	Krótkie i dobre Amecameca, reż. M. Szyska, 46', Epilog, reż. A. Kępski, 17', Oj Boże, drogi Boże!, reż. J. Popławska, 12', Bon Appetite, reż. J. Maciejko, 32'	Krótkie i dobre Dziewczęta z Auschwitz, reż. K. Wofoszyn- Świerk, 49', Barbakan, reż. B. Żmuda, 21', Fredy, artysta cyrkowy, reż. A. Wierzbicki, 15', Przez szybę, reż. I. Chojna, 15'	Krótkie i dobre Kochankowie, reż. R. Skalski, 51', Twist&Blood, reż. K. Czekaj, 30', SMS, reż. P. Słomkowski, 6', Nikomu nie mów, reż. M. Brama, A. Casianov, 13'	Krótkie i dobre Bebok, reż. E. Sewruk, 33', Pipeta, reż. R. Sankiewicz, W. Sankiewicz, 9', Prawda, dobro i pięk- no. Film o Bohdanie Porębie, reż. K. Szczepanik, 37', Glasgow, reż. P. Subbotko, 30'	Krótkie i dobre Wiolonczelista, reż. M. Cichy, 10', Na północ od Kalabrii, reż. M. Sauter, 67', Strzyga, reż. M. Lesisz, 10', Mam prawo tu stać, reż. M. Brożonowicz, 17'	Krótkie i dobre Smolarze, reż. P. Złotorowicz, 15', Viva Maria!, reż. A. Smoczyńska, 17', Wolność jak płomień, reż. I. Sadowska, 57', Wycieczka, reż. B. Kruhlik, 12'
18:00	Panorama Wkręcaczce, Polska, 2006, 50', reż. K. Szotajski Szkoła uwodzenia, Polska, 2010, 50', reż. K. Szotajski	Huštawka, Polska, 2010, 96', reż. T. Lewkowicz	Panorama Fryzjerka, Niemcy, 2010, 106', reż. D. Dörrie	Panorama Drugie dzieciństwo, Włochy, 2010, 98', reż. P. Avati	Panorama Mali bohaterowie, Szwajcaria, 2010, 92', reż. M. Schärer	Panorama Czarny ocean, Belgia/Niemcy/Fran- cja, 2010, 87', reż. M. Hänsel	Kino rumuńskie 4 miesiące, 3 tygo- dnie i 2 dni, Rumunia, 2007, 113', reż. C. Mungiu
20:30	Kino rumuńskie Łas powieszonych, Rumunia, 1966, 159', reż. L. Ciulei	Kino rumuńskie California Dreamin', Rumunia, 2007, 155', reż. C. Nemescu	Kino rumuńskie Śmierć pana Laza- rescu, Rumunia, 2005, 150', reż. C. Puiu	Kino rumuńskie Tak spędziłem koniec świata, Rumunia/Francja, 2006, 106', reż. C. Mitulescu	Kino rumuńskie 12:08 na wschód od Bukaresztu, Rumunia, 2006, 89', reż. C. Porumboiu	Kino rumuńskie Pałace w pamię- niach, Rumunia, 1965, 100', reż. M. Muresan	Kino rumuńskie Policjant, przymiotnik, Rumunia, 2009, 115', reż. C. Porumboiu

sala C	01.04 [Pt/Fr]	02.04 [So/Sa]	03.04 [Nie/Su]	04.04 [Pn/Mon]	05.04 [Wt/Tu]	06.04 [Śr/We]	07.04 [Cz/Th]
15:00	Muzyka, Niemcy/Słowacja, 2008, 110', reż. J. Nvota	Pióro Mistrza Ocalenie, Polska, 1972, 87', reż. E. Żebrowski	Pióro Mistrza Zaliczenie, Polska, 1968, 28', reż. K. Zanussi; Za ścianą, Polska, 1971, 56', reż. K. Zanussi; Szansa, Polska, 1970, 27', reż. E. Żebrowski	Pióro Mistrza Pasja, Polska, 1978, 110', reż. S. Różewicz	Pióro Mistrza W biały dzień, Polska, 1980, 89', reż. E. Żebrowski	Pióro Mistrza Szpital przemien- nienia, Polska, 1979, 90', reż. E. Żebrowski	Wyśnione miłości, Kanada, 2010, 95', reż. X. Dolan
17:00	Cudowne lato, Polska, 2011, 92', reż. R. Brylski	Prosta historia o miłości, Polska, 2010, 80', reż. A. Jakubik	Panorama Peepli, Indie, 2010, 95', reż. Anusha Rizy, M. Farooqui	Wszystko w po- rządku, USA, 2010, 106', reż. L. Cholodenko	Chrzest, Polska, 2010, 86', reż. M. Wrona	Panorama Miejski serwis randkowy, Czechy/Słowacja, 2010, 80', reż. E. Hníková	Bazyl. Człowiek z kulą w głowie, Francja, 2009, 105', reż. J.-P. Jeunet
19:00	Panorama Matka na gigantcie, Chorwacja, 2010, 107', reż. D. Matanic	Panorama Moskwa, Belgia, Belgia, 2008, 102', reż. Ch. Van Rompaey	Panorama Mamas & Papas, Czechy, 2010, 110', reż. A. Nellis	Panorama Angele i Tony, Francja, 2010, 87', reż. A. Delaporte	Panorama Miejski serwis randkowy, Niemcy/Słowacja, 2010, 80', reż. E. Hníková	Wujek Boonmee, Tajlandia/GB/Francja/ Niemcy/Hiszp./Holan- dia, 2010, 114', reż. A. Weerasethakul	Panorama Sezon na kaczki, Meksyk, 2004, 90', reż. F. Eimbcke
21:00	Mamut, Dania/Niemcy/ Szwec- cja, 2009, 125', reż. L. Moodysson	Joanna, Polska, 2010, 105', reż. F. Falk	Amalia. Królowa Fado, Portugalia, 2008, 127', reż. C. Coehlo da Silva	Skrzydlate świnię, Polska, 2010, 99', reż. A. Kazejak-Dawid	Matka Teresa od kotów, Polska, 2010, 95', reż. P. Sala	Panorama Jeśli nie my, to kto?, Niemcy, 2011, 124', reż. A. Veiel	Aurora i archanioł, Hiszpania/Meksyk, 2008, 129', reż. A. Diaz Yanes